

Ausstellungstechnik

Robert Kruse  
Kastanienallee 27  
14050 Berlin

fon +49 171 5488086  
fax +49 30 20143191  
kruse@kruse-at.de

## Referenzliste

Die Firma Kruse AT realisiert mit ihrem bis zu 15-köpfigen Team bundesweit Ausstellungen mit Schwerpunkt in der Hauptstadt. Schnittstellenmanagement und Professionalität im Umgang mit Kuratoren und Kurieren zeichnen uns ebenso aus, wie die kreative und lösungsorientierte Umsetzung unter Einhaltung wirtschaftlicher Kriterien während Planung, Auf- und Abbau.

Die Kompetenz reicht von der Planung und technischen Realisierung von Ausstellungskonzepten und -elementen über die Installation von Kunstwerken, Ausstellungsmedien und Multimedia bis hin zu Individual- und Sonderlösungen für Großexponate. Umfangreiches Equipment, gute Montagekenntnisse verschiedenartiger Wandsysteme sowie Stapler- und Maschinenscheine runden zusammen mit einem breiten branchenübergreifendem Netzwerk das Spektrum ab.

Das Leistungsportfolio enthält neben dem Aufbau unterschiedlicher Ausstellungsarchitekturen samt der Vitrinenbereitstellung, der Durchführung von Transporten und dem Speditionssupport beim Entpacken alle Aspekte der klassischen Ausstellungstechnik mit den Bereichen Art Handling, Mount-Making, einer gezielten Objekteinbringung sowie der Ausleuchtung von Ausstellungen nach konservatorischer Vorgabe und dem Anbringen der Grafik. Allgemeine und klimatische Betreuung während der Laufzeit, die spätere Entnahme der Kunstobjekte und der erfolgreiche Rückbau der Ausstellungsräume nach Beendigung der Ausstellung vervollständigen das Leistungsprofil.

Nachfolgend aufgeführte Referenzen umfassen Projekte mit Ausstellungsflächen bis 6.000 qm, Objekten bis 2.500 kg und Auftragsvolumina bis zu 175.000 €.

An erster Stelle stehen die Projekte der Kruse AT, nachfolgend Auftragsarbeiten für Dritte.

## Projekte KRUSE AT

### 2017

#### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Wenzel Hablik - Expressionistische Utopien

Regina Schmeken - Blutiger Boden

Lucian Freud: Closer

Rimini Protokoll: Nachlass - Pièces sans personnes (Veranstalter: Immersion 2017)

Jürgen Teller. Enjoy Your Life (Veranstalter: Bundeskunsthalle, Bonn)

Der Luthereffekt | Beleuchtung, Bannerinstallationen, Dachverdunklung (Veranstalter: DHM, Berlin)

Friedrich Kiesler - Architekt, Künstler, Visionär

German Contemporary Excellence - Fotos Jim Rakete (Veranstalter: Meisterkreis - Deutschland e.V)

#### **Wallraf-Richartz-Museum, Köln**

Tintoretto - A Star was Born (Auftraggeber: Crown Fine Art GmbH)

**Bundeskunsthalle, Bonn**

Ferdinand Hodler - Maler der frühen Moderne (Auftraggeber: Crown Fine Art GmbH)

**Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Neues Museum, Berlin**

Die Krone von Kertsch. Schätze aus Europas Frühzeit

Vitrinenrevisionierung/-reinigung Ebene 1 + 2 inkl. Exponatentnahme/Wiedereinbringung

**Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Alte Nationalgalerie, Berlin**

Kleine Meisterwerke

**Stiftung Bauhaus Dessau, Dessau-Roßlau**

Handwerk wird modern. Vom Herstellen im Bauhaus

**Buchmesse Leipzig, Gerhard Steidl GmbH & Co. OHG**

Wanderausstellung "Paper Dreams" - Polaroid-Photographie von Tomasz Gudzowaty

**UBM Development AG, Holiday Inn Express Berlin Alexanderplatz, Berlin**

Archäologisches Fenster HIEX Berlin, Kooperation mit SMB - Museum für Vor- u. Frühgeschichte

**Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Berlin**

Objektausbringung WAIF

**Zentrum für Osteuropa- und internationale Studien (ZOiS), Berlin**

Mark Neville - Displaced Ukrainians

**2016****Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Robert Doisneau - Fotografien

Bauen mit Holz - Wege in die Zukunft (Veranstalter: TU München)

Der Britische Blick - Erinnerungen einer Nation

Pina Bausch und das Tanztheater (Veranstalter: Bundeskunsthalle, Bonn)

Berence Abbott - Fotografien

NO, IT IS! William Kentridge (Sonderbau Großpodest)

Die Maya - Sprache der Schönheit

Lee Miller - Fotografien

Günter Brus. Störungszonen

Kunst der Vorzeit. Felsbilder aus der Sammlung Frobenius

**Daimler Art Collection, Daimler Contemporary Berlin**

On the Subject of the Ready-Made

**Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Neues Museum, Berlin**

Schätze aus dem Rhein. Der Barbarenschatz von Neupotz (Objektmounting)

Vitrinenrevisionierung/-reinigung Ebene 2, inkl. Exponatentnahme/Wiedereinbringung

**Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Alte Nationalgalerie, Berlin**  
Skulpturensammlung - Einbringung von Kalksteinsockeln

**Freunde der Nationalgalerie e.V. - Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Sitz des Präsidenten**  
Konzeption Supporthalterungen. Einbringung von zwei Minervareliefs in der Villa von der Heydt

**Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Berlin**  
„Alles nach Plan? Formgestaltung in der DDR“

## 2015

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Germaine Krull - Fotografien

Piet Mondrian. Die Linie

Tino Sehgal

ZERO Performance Nacht am 11. April 2015 (Veranstalter: Zero Foundation)

ZERO Die internationale Kunstbewegung der 50er und 60er Jahre (Veranstalter: Zero Foundation)

Tanz der Ahnen – Kunst vom Sepik in Papua-Neuguinea

### **Stiftung Preußischer Kulturbesitz, SMB mit BBR Neues Museum, Berlin**

Vitrinenrevisionierung/-reinigung Ebene 1 + 2, inkl. Exponatentnahme/Wiedereinbringung

Erweiterung der Neueinrichtung auf Ebene 3 (Objektmounting)

### **Daimler Art Collection, Daimler Contemporary Berlin**

On Curbstone Jewels and Cobblestones

### **The Schaufler Foundation, Schauwerk Sindelfingen**

I Like America

Venusfalle

### **Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Berlin**

Aufbruch im Osten

Traum und Tristesse

### **Bundesministerium der Finanzen Dienstsitz Berlin**

Gesichter des Wandels

### **PHILLIPS Auctions, Berlin**

Joseph Beuys

Sigmar Polke

## 2014

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Die Wikinger (Veranstalter: SMB - Museum für Vor- und Frühgeschichte)

Die Welt um 1914 - Farbfotografie vor dem Großen Krieg  
Walker Evans – Ein Lebenswerk  
Ai Weiwei - Evidence  
WOLS - Photograph. Der gerettete Blick

**Verein der Freunde der Nationalgalerie, SMB Alte Nationalgalerie, Berlin**  
Skulpturensammlung - Anfertigung Supporthalterungen, Wiedereinrichtung  
Rembrandt Bugatti

**Stiftung Preußischer Kulturbesitz, SMB mit BBR Neues Museum, Berlin**  
Neueinrichtung Ebene 3 (Objektmounting im Neuen Museum)

**The Schaufler Foundation, Schauwerk Sindelfingen**  
Ladies First – Künstlerinnen aus der Sammlung Schaufler  
Dear Heartbeat – Gerwald Rockenschaub  
VI. Premio Artistico Fondazione VAF – Aktuelle Positionen italienischer Kunst

**Archäologisches Museum, Hamburg**  
Mythos Hammaburg

## 2013

**Martin-Gropius-Bau, Berlin**  
Auf den Spuren der Irokesen (Veranstalter: Bundeskunsthalle, Bonn)  
Meret Oppenheim - Retrospektive  
Antes - Malerei 1958-2010  
Kapoor in Berlin  
Von Beckmann bis Warhol - Die Sammlung Bayer  
Margaret Bourke-White - Moments of History  
Michael Schmidt - Lebensmittel

**Stiftung Preußischer Kulturbesitz, SMB Neues Museum, Berlin**  
Vorarbeiten zur Neueinrichtung Ebene 3 bis Juni 2014 (Mount-Making im Langhansbau)

**The Schaufler Foundation, Schauwerk Sindelfingen**  
INCONTRI – Zeitgenössische italienische Kunst  
Jacob Hashimoto - Sky Columns  
ROTeSque

**Haus der Kulturen der Welt, Berlin**  
The Whole Earth

**Stiftung Bauhaus Dessau, Dessau-Roßlau**  
Das Bauhaus in Kalkutta

## **Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Berlin**

Alltag in der DDR – Ersteinrichtung DA Museum in der Kulturbrauerei

**2012**

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Regina Schmeken - Unter Spielern - Die Nationalmannschaft

AES+F - Die Trilogie

Mythos Olympia - Kult und Spiele

Diane Arbus

ARTandPRESS

### **The Schaufler Foundation, Schauwerk Sindelfingen**

My Private Universe

Deinstallation von 90 Arbeiten aus der Sammlung, Shedhalle

Not Vital - Werke 1989 bis 2011

Deinstallation von 110 Arbeiten aus der Sammlung

### **Haus der Kulturen der Welt, Berlin**

A Blind Spot

### **Stadt Braunschweig, Städtisches Museum**

Ersteinrichtung der Dauerausstellung

### **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Werkstatt für Kreative

### **Marburger Strasse 3, Salon Dahlmann, Berlin**

In Action - Performance, Aktionismus und Konzepte (Sammlung Charim)

The Moment I Became A Collector

### **Berliner Forum für Geschichte und Gegenwart, Berlin**

BlackBox Kalter Krieg - Ersteinrichtung

### **Me Collectors Room - Stiftung Olbricht, Berlin**

Fly To Baku - Zeitgenössische Kunst aus Aserbaidschan

**2011**

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Ai Weiwei in New York - Fotografien 1983-1993

W. Eugene Smith - Fotografien. Eine Retrospektive

Tür an Tür. Polen - Deutschland. 1000 Jahre Kunst und Geschichte

Wettbewerb Kunst-am-Bau Martin-Gropius-Bau

Daniel Schwartz - Schnee in Samarkand. Ansichten aus dem Hinterland der Kriege  
André Kertész - Fotografien  
Wenn der Vorhang fällt - Margarita Broich - Fotografien  
Kompass – Zeichnungen aus dem Museum of Modern Art New York

## **The Schaufler Foundation, Schauwerk Sindelfingen**

Reinstallation von 80 Arbeiten aus der Sammlung  
Lichtempfindlich - Zeitgenössische Fotografie aus der Sammlung Schaufler  
Imi Knoebel - Werke aus der Sammlung Schaufler

## **Haus der Kulturen der Welt, Berlin**

Der Traum vom Fliegen

## **SMB mit BBR Neues Museum, Berlin**

Vitrinen-Ausstattung (Museum für Vor- und Frühgeschichte | Ägyptisches Museum)

## **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Königsstadt Naga - Grabungen in der Wüste des Sudan  
Werkstatt für Kreative  
Kunst für die Straße

## **LWL Industriemuseum Ziegelei Lage, Lage NRW**

Dauerausstellung Villa Beermann

## **Berliner Festspiele, Musikfest 2011, Philharmonie, Berlin**

Luigi Nono 1924 – 1990. Maestro di Suoni e silenzi

## **2010**

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Pierre Soulages  
Teotihuacan - Mexikos geheimnisvolle Pyramidenstadt  
Frida Kahlo - Retrospektive  
Olafur Eliasson - Innen Stadt Außen  
Schätze des Aga Khan Museum  
Köln in Berlin

### **The Schaufler Foundation, Schauwerk Sindelfingen**

Installation des Werkes „Das Jahr 1974“ von Hanne Darboven

### **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Poesie des Glaubens - Rumänische Hinterglaskonken aus dem 19. Jahrhundert  
Mathilde Vollmoeller-Purrmann (1876 - 1949) - Berlin - Paris - Berlin

## **Stiftung Bauhaus Dessau, Dessau-Roßlau**

Internationale Bauausstellung (IBA) Stadtumbau Sachsen-Anhalt 2010  
Zentrale Überblicksausstellung "Weniger ist Zukunft" 19 Städte - 19 Themen

**2009**

## **SMB mit BBR Neues Museum, Berlin**

Vitrinen-Ausstattung (Museum für Vor- und Frühgeschichte | Ägyptisches Museum)

## **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

F.C. Gundlach. Das fotografische Werk  
Taswir - Islamische Bildwelten und Modern  
Harald Schmitt - Sekunden, die Geschichte wurden  
Herlinde Koelbl - Fotografien 1976-2009  
Sechzig Jahre. Sechzig Werke.

## **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Werner Tübke - Retrospektive zum 80. Geburtstag  
HAP Grieshaber 100 - Zeitgeschehen und Natur

**2008**

## **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Das Tier und sein Mensch - Fotografien von Stefan Moses  
Szenen aus dem alten Japan - Die ukiyo-e Sammlung der Kunsthalle Bremen

**2007**

## **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Schönheit und Vergänglichkeit - Niederländische Stillleben aus dem  
Staatlichen Museum Schwerin  
Der "Millionenstrichler" - Das Frühwerk von Horst Janssen  
Karl Schmidt-Rottluff - Formen und Farbe

**2006**

## **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Zauber südlichen Lichts - Hans Purrmann (1880 - 1966)  
Bild und Abbild - Die Fotografien-Sammlung des Malers Eduard Gaertner  
150 Jahre Schinkel-Wettbewerb - Preisgekrönte Ideen und Projekte  
Berlin im Bild - Malerei seit 1945 aus dem Stadtmuseum Berlin

## **Kronprinzenpalais**

Erzwungene Wege - Eine Ausstellung des Zentrums gegen Vertreibung (ZgV)

**2005**

## **Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin**

Bilder & Bilanzen Von Antes bis Zylla

## Für Dritte durchgeführte Projekte

**2009**

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Gandhara - Das buddhistische Erbe Pakistans  
Legenden, Klöster und Paradiese

### **Alliierten Museum e.V., Berlin**

Marion S. Coleman - Eine Amerikanerin in Berlin, 1946–1953

**2008**

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Robert Lebeck - Fotografien 1955–2005  
Zeitblick - Ankäufe aus der Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik  
Die Tropen - Ansichten von der Mitte der Weltkugel  
The Collections of Barbara Bloom  
Malerei für die Ewigkeit - Die Gräber von Paestum  
Man Ray - Unbekümmert, aber nicht gleichgültig  
Jewgeni Chaldej - Der bedeutende Augenblick  
Dani Karavan - Retrospektive  
Macht und Freundschaft  
Karl Valentin - Filmpionier und Medienhandwerker

### **Alliierten Museum e.V., Berlin**

„Tear Down This Wall“ - Ronald Reagan am Brandenburger Tor

**2007**

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Vom Funken zum Pixel - Kunst + Neue Medien  
Stille - Dirk Reinartz und Schüler  
Im Zeichen des Goldenen Greifen - Königsgräber der Skythen  
Konservierung der Reliefs an den Tempeln von Angkor  
Angkor - Göttliches Erbe Kambodschas  
Ré Soupault (1901–1996)  
Gérard Rondeau - Fotografien

**2006**

### **Martin-Gropius-Bau, Berlin**

Hermann Nitsch - Orgien Mysterien Theater. Retrospektive  
Rebecca Horn - Zeichnungen, Skulpturen, Installationen, Filme 1964–2006  
Ägyptens versunkene Schätze



Barock im Vatikan. Kunst und Kultur im Rom der Päpste  
Robert Polidori - Fotografien

**Deutsches Historisches Museum, Berlin**  
Einrichtung der Dauerausstellung

**2005**

**Martin-Gropius-Bau, Berlin**  
Rundlederwelten

**2005 und früher**

**Andere Veranstaltungsorte**

Jüdisches Museum, Berlin  
Aufbau der Ausstellung zur Eröffnung  
Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen  
Potsdamer Platz Arcaden  
Architekturlaufsteg Potsdamer Platz

**Wettbewerbe**

Wettbewerb für das Denkmal der ermordeten Juden Europas  
Wettbewerb für das Denkmal für den 17. Juni 1953

**Weitere Referenzen im Rahmen meiner fotografischen Tätigkeiten**

Mercedes Benz | Audi | Deutsche Bank | EON | Melbourne Festival | MSO  
Senatsverwaltung für Stadtentwicklung Berlin | Zentrum gegen Vertreibungen ZgV  
Bund der Vertriebenen BdV